



Утверждён
Оргкомитетом Чемпионата России
по футболу среди Артистов

**РЕГЛАМЕНТ
ЧЕМПИОНАТА РОССИИ
ПО ФУТБОЛУ СРЕДИ АРТИСТОВ
«МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФУТБОЛЬНО-
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«АРТ-ФУТБОЛ – РОССИЯ»**

Москва

2019

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящий регламент чемпионата России по футболу среди артистов (далее – **Регламент**) определяет общие правила организации и проведения чемпионата России по футболу среди артистов (далее – **Чемпионат**) между командами музыкантов, певцов, актеров и иных лиц, осуществляющих концертную, творческую или художественную деятельность (далее – **Артисты**).

1.2. Организатором Чемпионата является НОБФ «Дирекция благотворительных программ «Старко» (далее – **Организатор**).

1.3. Участниками Чемпионата (далее – **Участники**) являются футбольные команды Артистов, соответствующие требованиям, установленные настоящим Регламентом.

1.4. Участники обязаны соблюдать настоящий Регламент и исполнять решения Организатора, связанные с организацией, проведением и участием в Чемпионате.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ ЧЕМПИОНАТА

2.1. Чемпионат проводится ежегодно в сроки, установленные Организатором. О сроках Чемпионата Организатор уведомляет Участников любым удобным Организатору способом, но не позднее 2 (двух) месяцев до начала Чемпионата.

2.2. Матчи Чемпионата проводятся на стадионах, принадлежащих Организатору на праве собственности, аренды, безвозмездного пользования или ином другом законном основании.

2.3. Организацию проведения и контроль за Чемпионатом осуществляет Организатор.

2.4. Непосредственное проведение и управление Чемпионатом осуществляется Организатором, его структурными подразделениями.

2.5. Участники вправе обращаться к Организатору с вопросами, связанными с организацией, проведением и участием в Чемпионате.

3. УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА

3.1. Участникам Чемпионата могут быть присвоены три статуса – «Артист», «Футболист-профессионал» и «Игрок другой профессии»:

3.2. В статусе «Артист» может быть заявлен:

- певец, музыкант, исполнитель рок-групп, хоровых, симфонических, джазовых коллективов, электронной, рэп музыки, а также битбокса, осуществляющие постоянную концертную деятельность.
- актер, исполняющий роли в фильмах, спектаклях, сериалах (исключая эпизодические роли и массовые сцены).
- теле и радио ведущий новостных и развлекательных программ, ведущий развлекательных мероприятий.
- артист балета, участник фольклорных и современных танцевальных коллективов, осуществляющих постоянную концертную деятельность.
- артист цирка любого жанра, выступающий на арене.
- режиссер, имеющий снятые фильмы, поставленные спектакли или спортивно-массовые мероприятия.
- художник, фотограф, скульптор, имеющие свои работы и принимавшие участие в региональных и всероссийских выставках.

3.3. Не могут быть заявлены в статусе «Артист»: продюсер, модель, стриптизер, дизайнер, сценарист, звукорежиссер, журналист, писатель, художник, скульптор, менеджер, аниматор, ассистент, технический и обслуживающий персонал и представители иных профессий, не указанных в пункте 3.2 настоящего Регламента.

3.4. В заявку Участника Чемпионата могут быть включены не более двух «Футболистов-профессионалов» не моложе 39 лет.

«Футболистом-профессионалом» в рамках настоящего Регламента является профессиональный футбольный игрок, завершивший свою профессиональную футбольную карьеру и имеющий опыт выступления за национальную сборную, профессиональный футбольный клуб в матчах высшей лиги чемпионатов России и/или СССР.

3.5. В статусе «Игрок другой профессии» может быть заявлен игрок, не моложе 35 лет, который также является спонсором или чиновником, который

оказывает какую-либо поддержку команде, или известным спортсменом, побеждавшим на уровне региональных или всероссийских соревнований. Игрок другой профессии, в прошлом бывший профессиональным футболистом, а также являющийся действующим игроком любительских лиг, не допускается к участию в данном статусе.

3.6. Для подтверждения своей профессиональной принадлежности все Участники должны предоставить соответствующие материалы (аудио- и видеозаписи) Организатору.

3.7. В заявку команды Участника Чемпионата может быть включено не более 20 человек. За каждого Участника Чемпионата может быть заявлено любое количество игроков в статусе «Артист», не более двух игроков в статусе «Футболист-профессионал» и не более двух игроков в статусе «Игрок другой профессии» (не более четырех в том случае, если у команды в заявке нет игроков в статусе «Футболист-профессионал»), при этом одновременно на поле со стороны каждого Участника Чемпионата может находиться не более одного игрока в статусе «Футболист-профессионал» и не более одного игрока в статусе «Игрок другой профессии» (не более двух в том случае, если в составе Участника Чемпионата на поле в данный момент нет игроков в статусе «Футболист-профессионал»).

3.8. Игроки в статусе «Футболист-профессионал» и «Игрок другой профессии» могут выходить на поле только в отличительной специальной повязке на рукаве игровой футболки, предоставляемой Организатором.

3.9. Участники Чемпионата обязаны заполнить заявку установленного образца на каждого игрока и предоставить Организатору не позднее, чем за 14 (четырнадцать) дней до начала Чемпионата.

3.10. Участник Чемпионата может заявить/отзаявить игрока до завершения (окончания последнего матча) Чемпионата по согласованию с Организатором. Изменение заявки (заявочного листа) Участника Чемпионата во время проведения матча с участием такого Участника Чемпионата не допускается.

3.11. Экипировка.

3.11.1. Каждый Участник соревнований обязан иметь два комплекта игровой формы (разной по цвету).

3.11.2. Форма вратаря должна отличаться по цвету от формы полевых игроков.

3.11.3. На задней стороне футболки игрока обязательно должен размещаться номер, повторение номеров у одних и тех же игроков одного Участника Чемпионата, одновременно находящихся на поле, не допускается.

3.11.4. На правом рукаве игровой формы должен быть размещен официальный логотип Организатора, предоставленный Участнику Организатором (данный пункт подлежит обязательному выполнению по усмотрению Организатора).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ СОРЕВНОВАНИЙ

4.1. Соревнования проводятся в форме состязания команд в футбольных матчах в формате 7x7. Общая продолжительность каждого матча составляет 35 минут. Матчи состоят из двух таймов, продолжительностью 15 минут каждый, и перерыва между таймами продолжительностью 5 минут.

4.2. Матчи проводятся в сроки и в месте, установленные Организатором.

4.3. Допускается перенос матча на другое время (день и/или час) в случаях:

4.3.1. Форс-мажорных обстоятельств, которые невозможно было предвидеть и предусмотреть.

4.3.2. Невозможности проведения матча по метеоусловиям и иным причинам, которые по мнению судьи опасны для здоровья футболистов.

4.3.3. В иных случаях, признанных Организатором уважительными.

4.4. Формула проведения Чемпионата.

4.4.1. На предварительном этапе Участники с помощью жребия распределяются на 4 группы (А, В, С, и D) по 4 команды в каждой, соревнования в которых проходят в один круг.

4.4.2. Места Участников в группах определяются по наибольшей сумме набранных очков (победа – 3 очка, ничья – 1, поражение – 0).

4.4.3. В случае равенства очков у двух и более Участников места в группах определяются по показателям в следующей последовательности:

- по наибольшему числу побед;
- по результатам матча (-ей) между собой;
- по лучшей разности забитых и пропущенных голов;
- по наибольшему числу забитых голов.

4.4.4. При абсолютном равенстве всех показателей места Участников определяются жребием.

4.4.5. После завершения матчей группового этапа образуются новые группы из Участников, занявших на предварительном этапе соответствующие места.

4.4.6. Названия групп, формируемых по результатам предварительного этапа: «Сильнейшие» – первые места, «Лучшие» – вторые места, «Классные» – третьи места и «Потрясающие» – четвертые места.

4.4.7. Далее проводится жеребьевка полуфинальных пар, которые разыграют места с 1 по 4.

4.4.8. В случае ничейного результата в матчах заключительного этапа победитель определяется в соответствии с положением ФИФА по определению победителя с помощью серии пенальти.

4.4.9. Участник, выигравший в матчах заключительного этапа в группе «Сильнейшие» становится победителем Чемпионата.

4.5. Организация и проведение матча.

4.5.1. Участники обязаны прибыть на стадион за 1 час до начала матча.

4.5.2. Не позднее чем за 30 минут до начала матча представители Участников должны заполнить стартовый протокол установленного образца.

4.5.3. Во время матча запасные игроки Участников обязаны располагаться в пределах технической зоны, чтобы не создавать помех процессу игры.

4.5.4. Во время матча разминка запасных игроков разрешается за пределами футбольного поля на расстоянии не ближе трех метров от боковой линии.

4.5.5. Количество замен не ограничено.

4.5.6. Разрешаются обратные замены.

4.5.7. Замены производятся только с разрешения и в соответствии с указаниями судьи.

4.5.8. После окончания игры представителям играющих команд необходимо принять участие в послематчевой пресс-конференции (в случае проведения).

5. СУДЕЙСТВО

5.1. Судейство соревнований.

5.1.1. Судейство осуществляется в соответствии с действующей редакцией Правил игры, принятыми ФИФА.

5.1.2. Матчи Чемпионата обслуживаются судьями, назначаемыми Организатором.

5.1.3. Бригада судей обязана прибыть на стадион не чем за 1 час до начала матча.

5.1.4. Перед началом матча главный судья обязан проверить игроков, внесенных в протокол, согласно заявке установленного образца.

5.1.5. До начала матча главный судья совместно с представителями встречающихся команд обязан определить цвета формы (футболки, трусы, гетры и форма вратаря) таким образом, чтобы исключить их совпадение. В случае совпадения цветов, форму выбирает Участник, являющийся номинальным хозяином матча, и ему же предоставляется право выбора скамейки для запасных игроков.

5.1.6. В течение 30 минут после окончания матча главный судья совместно с представителями Участников обязан оформить протокол игры.

5.1.7. В течение 1 часа после окончания матча главный судья обязан передать копию протокола игры Организатору.

5.2. подача и рассмотрение протестов.

5.2.1. Протесты на решения судьи, принятые на поле по фактам, имевшим место в игре, не принимаются.

5.2.2. Участник имеет право подать протест на факты, связанные с несоблюдением Правил игры и (или) нарушением положений Регламента в части проведения матча.

5.2.3. Подача протеста и краткое изложение фактов, на которые подается протест, отражается в протоколе матча. Представитель второго Участника должен быть поставлен в известность о подаче протеста, о чем делается соответствующая запись в протоколе матча.

5.2.4. Заявление с подробным изложением фактов, на которые подается протест, направляется в Судейский комитет, сформированный Организатором, в течение 3 часов с момента окончания матча.

5.2.5. Протесты, запись о которых не была сделана в протоколе, и поданные позднее чем через 3 часа после окончания матча оставляются без рассмотрения.

5.3. Дисциплинарные санкции.

5.3.1. За участие в матче игрока (-ов), не соответствующего (-их) требованиям настоящего Регламента, Участнику, за которого он принял участие в матче, присуждается техническое поражение за соответствующий матч со счетом 0:3, а Участнику-сопернику присуждается победа со счетом 3:0.

5.3.2. Игрок, удаленный с поля, пропускает следующий матч.

5.3.3. Игрок, получивший два предупреждения, дисквалифицируется на 1 матч.

5.3.4. Предупреждения, полученные игроками на групповом этапе, на завершающий этап не переносятся.

5.3.5. За участие в матче дисквалифицированного игрока Участнику, за которого он принял участие в матче, присуждается техническое поражение в соответствующем матче со счетом 0:3, а Участнику-сопернику присуждается победа со счетом 3:0.

5.4. Вопросы, не предусмотренные настоящим Регламентом, рассматриваются Организатором. Решения принимаются на основе принципов и нормах, установленных ФИФА и Российским футбольным союзом.

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

6.1. Участнику-победителю группы «Сильнейшие» присваивается звание «Чемпион России по футболу среди артистов». Команда награждается памятным Кубком «Арт-футбол – Россия» и золотыми медалями.

6.2. Участники, занявшие в группе «Сильнейшие» второе и третье места, награждаются призовыми кубками, а также серебряными за второе место и бронзовыми медалями за третье место.

6.3. Остальные Участники награждаются памятными командными призами и медалями Чемпионата России «Арт-футбол – Россия».

6.4. По итогам турнира определяются лучшие игроки по следующим номинациям:

- Лучший игрок Чемпионата;
- Лучший бомбардир;
- Лучший нападающий;
- Лучший полузащитник;
- Лучший защитник;
- Лучший вратарь.

6.5. Организатор принимает к вручению другие (неофициальные) командные и индивидуальные призы.
